

Biographie de Marc Lévy



Marc Lévy est né le 16 octobre 1961. A 18 ans, Marc Lévy rejoint la Croix Rouge Française ; trois ans plus tard, il est nommé directeur du réseau des secours pour le département des Hauts-de-Seine. Au total, il passera près de 6 ans au service de la Croix Rouge. Parallèlement, Marc Lévy entame des études à l'université Paris Dauphine et fonde pendant sa deuxième année d'étude, fin 1983, sa première société Logitech France. L'année suivante, il s'envole pour les Etats-Unis, où il crée deux sociétés spécialisées en images de synthèses implantées en Californie et dans le Colorado. En 1988 il ouvre une unité de carte de traitement d'images à Sophia Antipolis. En 1990, à 29 ans, il perd le contrôle de son groupe et démissionne. Repartant de zéro, il fonde en 1991, une petite société de travaux de finition avec deux amis, architecte et ingénieur. Née d'un concept original associant informatique, architecture et ingénierie immobilière, la société Euryhtmic-Cloiselec, adossée au groupe Auguste-Thouard, deviendra en quelques années l'un des premiers cabinets d'architecture de bureau en France, réalisant plus de 500 sièges sociaux dont ceux de Coca Cola, Perrier, Dim, Norton, L'Express.

Au cours de l'année 1998, Marc Lévy écrit *Et si c'était vrai...*, une histoire pour son fils Louis. Poussé par sa soeur scénariste, le manuscrit est envoyé aux Editions Robert Laffont début 1999; l'annonce de sa publication viendra 8 jours plus tard.

En octobre 1999, Marc Lévy cède les droits d'adaptation cinématographique de son roman à Dreamworks et rencontre Steven Spielberg. Marc Lévy démissionne de son cabinet d'architecture et part habiter à Londres pour se consacrer à l'écriture.

A ce jour, son parcours littéraire se résume ainsi:

- Son premier roman *Et si c'était vrai...* est le roman le plus vendu en France de l'année 2000 (source Ipsos/Livres Hebdo).
- Son deuxième roman *Où es tu ?* est le livre en format poche le plus vendu en France de l'année 2003 (source Ipsos/Livres Hebdo).
- Son troisième roman *Sept jours pour une éternité* est le roman le plus vendu en France de l'année 2003 (source Ipsos/Livres Hebdo).
- Son quatrième roman *La prochaine fois* s'est vendu à plus de 400 000 exemplaires, et fait de lui l'auteur le plus vendu de l'année 2004
- Son cinquième roman *Vous revoir* s'est vendu à plus de 700 000 exemplaires, et fait de lui l'auteur français le plus vendu de l'année 2005.
- Son sixième roman *Mes amis Mes amours* est sorti le 5 juillet 2006 et il est entré tout de suite en tête de classement des listes de meilleures ventes, et s'est vendu à plus de 525 000 exemplaires.
- Son septième roman *Les enfants de la liberté* est sorti le 4 mai 2007.

Aujourd'hui, les ventes de ses sept romans, toutes éditions/langues confondues, dépassent les 13 millions d'exemplaires.

Les livres de Marc Levy ont été traduits dans 38 langues ; son succès ne se limite pas à la France. Par exemple, tous ces romans ont été des bestsellers en Allemagne où les ventes excèdent 1,5 million d'exemplaires.

Lorsque Marc Levy n'écrit pas, il se consacre à sa seconde passion : le cinéma. Son premier court métrage, *La lettre de Nabila*, réalisé pour Amnesty International dans le cadre d'une campagne de communication internationale, a été diffusé en mars 2004 dans trois langues : anglais, français et espagnole. Avec la comédienne Rachida Brakni (pensionnaire de la Comédie Française), ce film a été sélectionné pour le Festival du court métrage de Valenciennes et fut diffusé à la télévision française.

" L'adaptation cinématographique de *Mes Amis, Mes Amours* est actuellement en cours. Le tournage a débuté à Londres le 4 septembre dernier et se poursuit en région parisienne depuis le 1er octobre. "

Les dates clés :

- 16 octobre 1961 Naissance à Boulogne Billancourt
- 1969 Ecole primaire à Beaulieu sur Mer
- 1973 Retour à Paris
- 1979 Entre à la Croix Rouge - (Unité de Secours Urbains)
- 1982 Entre à la Faculté Paris IX (Paris Dauphine)
- 1982 Nommé directeur du réseau de secours de la Croix Rouge pour le département des Hauts-de-Seine
- 1983 Création de sa première entreprise en France.
- 1984 Départ pour les Etats-Unis et création de Rainbow Image
- Octobre 1989 Naissance de son fils.
- 1991 Création d'Eurithmic-Cloiselec
- 1998 Année d'écriture d'*Et si c'était vrai...*
- Octobre 2000 Vente des droits cinématographiques d'*Et si c'était vrai...* à Steven Spielberg.
- 17 janvier 2000 Parution en France de son premier roman : *Et si c'était vrai...*
- Novembre 2001 Parution de son second roman : *Où es-tu ?*
- Octobre 2001 - avril 2002 Premier scénario original : « *A deux pas de chez toi.* »
- Février 2003 Parution de son troisième roman : *Sept jours pour une éternité*
- Mai 2003 Co-écrit avec Sophie Fontanelle une nouvelle pour le recueil *Nouvelles pour la Liberté* d'Amnesty International.
- Automne 2003 Adapte sa nouvelle pour Amnesty International et en réalise un court métrage
- Mars 2004 Parution de son quatrième roman : *La prochaine Fois.*
- Juin 2005 Parution de son cinquième roman : *Vous revoir.*
- Septembre 2005 Sortie aux Etats-Unis du film *Et si c'était vrai...* (Just like Heaven) adapté du roman par DreamWorks avec Reese Witherspoon et Marc Ruffalo, le film entre directement en première place au box office américain.
- Juillet 2006 Parution de son sixième roman : *Mes amis Mes amours*
- Mai 2007 Parution de son septième roman : *Les Enfants de la Liberté*



REVUE DE PRESSE

Les enfants de la liberté

« *Les Enfants de la Liberté* est un roman souvent émouvant, parfois drôle, écrit avec une simplicité qui n'est pas de la naïveté, car ces enfants trop vite jetés dans une réalité d'adulte effrayante avaient perdu leur naïveté. (...) Dépasser le témoignage ponctuel pour dire « l'envie de résister » : c'est là la réussite de Marc Levy. »

Le Monde

« Un livre émouvant et plein d'espoir dans lequel l'écrivain rend hommage à son père. »

Version Femina

« Les faits sont exacts mais l'auteur comble les manques de cette histoire avec son imagination de romancier, créant des idylles amoureuses, inventant des dialogues, prêtant des pensées aux acteurs. Au final, c'est un bel hommage à ces étrangers qui avaient trouvé refuge en France et qui se sont battus pour elle. »

RTL

« La plus belle histoire d'amour sur papier d'un écrivain à succès. »

Femina

« Fort d'une densité différente, porté par une écriture simple, *Les Enfants de la Liberté* fait partager au lecteur une tension permanente. Il délivre aussi un puissant message de tolérance. »

Le Parisien

Mes amis mes amours

« Véritable raz-de-marée éditorial, cette histoire de deux pères de famille divorcés, qui décident d'élever ensemble leurs enfants à Londres, en respectant deux règles : 'pas de baby-sitter et pas de présence féminine', est devenu incontestablement et comme prévu, le livre de l'été. »

Livres Hebdo

« (Levy) a le chic pour trouver une manière unique de traiter de sujets parfaitement basiques, (...) En serrant au plus près au naturel de la vie, il en libère les parfums et les émotions »

Le Parisien

« Son écriture est vive, directe, souvent drôle, parfois émouvante »

Le Progrès

« Une comédie (très) romantique, entre *Coup de foudre à Notting Hill* et *Trois hommes et un couffin...* »

Télé 7 jours

« Une belle galerie de personnages nourrit les histoires d'amitié et d'amour de cette comédie à l'anglaise écrite par un Français de Londres »

Carrefour

« Quatre cents pages de tours et de détours, de tendresse et de petits moments quotidiens »

Le Soir (La Culture)

« Il y a dans ce roman charmant une infinie tendresse. Pas d'esbroufe, mais des dialogues sonnant juste et un humour très britannique »

La dépêche du Midi

Vous revoir

« Toutes celles qui sont restées pantelantes sur les derniers mots de Lauren « Qui êtes vous ? »,

vont se précipiter sur la suite... Et comme dans le premier volume, on se laisse emporter, par cet amour insensé, absolu. A déguster sur la plage, sous un grand parasol. »

Cosmopolitan

« ...un vrai talent de conteur, des intrigues émouvantes sous-tendues par des thèmes consensuels : l'importance des rêves, l'amour et le destin, le bonheur que procurent les enfants. Un mélange adroit et dans l'air du temps, entre romantisme et bouddhisme. »

Femme Actuelle

« Les lecteurs de Marc Levy, et ils sont nombreux, souhaitent ardemment lire la suite de l'histoire *Et si c'était vrai*, le livre le plus vendu en France au cours de l'année 2000 (Ipsos/Livres Hebdo). Leur vœu est exaucé avec la parution de *Vous revoir* qui caracole déjà en tête des ventes. »

Le Figaro

« *Vous revoir* promet de ravir un fan-club toujours plus large. D'autant qu'il s'agit de la suite très attendue de *Et si c'était vrai*. *Vous revoir* ne risque pas de décevoir les lecteurs de Marc Levy : au terme d'une lecture agréable, parfaite pour la plage...l'auteur distille tout au long de son récit, un sentimentalisme de bon aloi et un sens appuyé du romanesque. »

France Soir

« ...ses intrigues bien ficelées et pétries de bons sentiments. »

Lire

« On retrouve dans *Vous revoir* le style lyrique et percutant de l'auteur... Magnifique et euphorisant ! »

Le Courrier Picard

« Cet été un roman va faire l'unanimité sur les plages. Il s'agit du cinquième ouvrage de Marc Levy, *Vous revoir*, qui est la suite de *Et si c'était vrai*, premier roman vendu à 3 millions d'exemplaires. »

La Dépêche

« Pour le plus grand bonheur de ceux qui ont succombé en 2000 à son premier roman, Marc Levy redonne vie aux personnages de *Et si c'était vrai* ... »

Carrefour Savoires

« Marc Levy, notre Dan Brown à nous! »

Livres Hebdo

La Prochaine fois

« *La prochaine fois*, c'est Roméo et Juliette au siècle d'Internet. C'est dense, c'est beau et toujours aussi tragique. »

Paris Match

« Voilà un roman réussi, une lecture idéale pour un week-end pluvieux... L'histoire rocambolesque au demeurant promène le lecteur entre les Etats-Unis et l'Europe, le maintenant en haleine jusqu'aux dernières pages... »

Le Temps

« Marc Levy nous entraîne avec sourire et grâce sur les traces du merveilleux et de l'amour toujours. On en redemande. »

Gala

Sept jours pour une éternité

« Une fois encore Marc Levy triomphe. »

L'Express

« Avec une plume drôle et souvent tendre, Marc Levy fait défiler en sept jours, autant que pour la création du monde, cette romance philosophique, pleine d'humour et de tendresse... »

Le Parisien

« Rapidité du récit, vivacité des dialogues, style percutant... »

Bernard Pivot

« Le dernier livre de Marc Levy *Sept jours pour une éternité* est un pari. Une lueur d'espoir pour nos rêves les plus fous... Un défi à l'intolérance d'aujourd'hui. L'Amour avec un grand A. »

London Macadam

« L'intrigue est alléchante et promet de nombreux rebondissements... »

Le Figaro Littéraire

Où es-tu?

« *Où es-tu ?* est une grande histoire d'amour entre New York et le Honduras qui s'avale d'une traite avec plaisir... »

Elle

« Ni trémolos ni phrases ampoulées : l'auteur de *Et si c'était vrai* parvient à émouvoir son lecteur en étirant son récit avec grâce. Ce conteur-né... a le don. On pleure et on applaudit à l'issue de la séance. »

Le Point

« ...un récit romantique et haletant... »

Télé sept jours

« Belle histoire de deux américains de 20 ans, amoureux depuis l'adolescence qui se séparent, dans l'espoir de mieux se retrouver. »

Nice Matin

Et si c'était vrai

« Tout simplement magique. »

New York Post

« Une comédie romantique chargée d'émotion et de rebondissements »

Livres Hebdo

« Une belle histoire d'amour pour tous les amateurs de sentiments, d'histoires fantastiques et de contes de fées. »

barnesandnoble.com

« Une comédie dramatique tendre et efficace qui se lit comme un film made in Hollywood »

Cosmopolitan

« Un roman d'amour mémorable, plein d'humour et de personnages étonnants. »

The Belles & Beaux of Romance